



PEDAGOGÍA 2005



CURSO 59

Naturaleza y alcance de la pedagogía cubana

Dr. Rolando Buenavilla Recio

Ciudad de La Habana, Cuba

Diseño y corrección:

MSc. Nelson Piñero Alonso

Copyright © IPLAC, 2005

Copyright © Educación Cubana, 2005

ISBN 959-18-0069-X

Título: NATURALEZA Y ALCANCE DE LA PEDAGOGÍA CUBANA

Autor: Dr. Rolando Buenavilla Recio

Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”

INTRODUCCIÓN

Los investigadores y educadores que nos movemos en el sector educacional propiamente dicho, como oficio y práctica, no podemos rehuir tomar parte en el debate, acerca de la pedagogía como ciencia, que ronda nuestras aulas y asoma de vez en cuando en algunas publicaciones nacionales.

El esclarecimiento del verdadero papel que corresponde a la pedagogía, en las actuales circunstancias, si pretende encontrar el camino acertado que beneficie a la nación cubana, tiene que ser inscrito en el campo de la batalla de ideas. Esto – desde mi punto de vista- implica asumir posición, tomar partido, en este enfrentamiento ideológico.

No se trata de pronunciar consignas o desplegar pancartas sino de penetrar con el más acucioso sentido y responsabilidad científica en un terreno donde a la vez que nos enfrascamos en discusiones epistemológicas relacionadas con la pedagogía como ciencia inevitablemente estaremos tocando los hilos que mueven la formación del hombre que vivirá en nuestra patria en la segunda mitad del siglo XXI.

Este trabajo pretende revelar el desarrollo como ciencia alcanzado por la pedagogía cubana a partir de:

- El pensamiento y reflexiones de destacadas figuras de la cultura nacional acerca de la educación, la escuela y la formación del hombre

- Diferentes proyectos educativos que se generaron a lo largo de los cien años de lucha
- De realizaciones, experiencias, ensayos y esfuerzos desplegados por organizaciones de profesionales de la educación, por el movimiento obrero, estudiantil, campesino y político en su propósito de instaurar formas avanzadas de educación al alcance del pueblo

Aunque las raíces de la pedagogía cubana se remontan al siglo XIX y el ideario pedagógico cubano fue enriquecido con los aportes de destacadas figuras de la cultura nacional durante los primeros cincuenta años del siglo XX, es con el triunfo de la Revolución Cubana que realmente puede hablarse de desarrollo científico de la pedagogía cubana porque llevó a la práctica tales ideales y fueron asumidos conscientemente por la población.

Una divisa preside nuestra investigación “la convicción de que la pedagogía hay que concebirla como <producción ideológica y comprender que hay que conexasarla con el movimiento revolucionario”.

DESARROLLO

1. La Revolución Cubana define su política educacional

La impronta de la Revolución Cubana en la realidad socioeconómica e ideopolítica de nuestro país transformó de la noche a la mañana toda la sociedad cubana. Los pilares teóricos carcomidos que sostenían el régimen de explotación, corrupción y entrega del patrimonio nacional vinieron al piso y se desgranaron en polvo. El proceso revolucionario tuvo la rara virtud de abrir paso a conceptos, principios y formas nuevas de pensar y actuar, a tono con la realidad de su tiempo, pero a la vez supo rescatar las mejores ideas y proyectos que las generaciones de luchadores por la independencia nacional habían sembrado y cultivados desde el siglo anterior.

La educación cubana ha sido el ejemplo más fehaciente de esa actitud en que se abrió el camino a nuevas perspectivas, pero se mantuvo siempre como cimiento lo más sólido del pensamiento pedagógico cubano. José Martí, como un centinela de la patria, ha estado sentado a la puerta de cada escuela cubana custodiando ese legado patriótico.

- Poseer una sólida fundamentación filosófica, que se proyecte como verdadera “filosofía de la educación”, y le sirva como base teórica y metodológica general de sus postulados.¹

En “La historia me absolverá”, Fidel Castro reconoció que en su mente llevaba las doctrinas del Apóstol. Con el pensamiento y la obra de José Martí como guía, la generación del centenario acometió las transformaciones revolucionarias que condujeron a la segunda y definitiva independencia de Cuba.

¹ Parámetros que se han identificado para determinar el carácter científico de la Pedagogía. Artículo “La Pedagogía como ciencia”, en Compendio de Pedagogía, La Habana, 2003, p. 9.

En su filosofía de la educación José Martí aporta elementos de carácter universal que tienen plena vigencia y constituyen un apoyo para el quehacer educativo de la escuela cubana y latinoamericana.²

En 1961 se declara el carácter socialista de la Revolución Cubana y en 1975, con la realización del I Congreso del Partido Comunista, la Revolución precisó en su Tesis sobre Política Educacional los principales lineamientos de la educación cubana. “El criterio básico de la política educacional cubana consiste en hacerla corresponder con el socialismo y las ideas que el mismo expresa”.³ que significa:

- formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico
- sustentar la naturaleza científica del trabajo docente-educativo en la pedagogía socialista
- ajustar el estudio del marxismo-leninismo a los diferentes niveles del sistema nacional de educación
- la filosofía y la economía política marxista figuran entre las disciplinas comprendidas en los programas y planes docente educativos desde la enseñanza general hasta los centros de educación superior
- la escuela cubana ha de partir del principio didáctico de que el conocimiento sistemático del marxismo-leninismo debe vincularse orgánicamente con las ciencias particulares.(...)⁴

Las ideas del socialismo no eran nuevas en Cuba ni en América Latina. Pero de hecho ningún país había definido la política educacional de la nación asentada en las ideas del socialismo ni se había inscrito en su Constitución, como se hizo en Cuba en 1976.

² Marta Martínez Llantada: La filosofía de la educación en José Martí: principios, direcciones, vigencia. En Filosofía de la educación. Selección de lecturas. La Habana, 2003, p.28.

³ Tesis y Resoluciones. I congreso del PCC. La Habana, 1975, P. 369.

⁴ Ibídem, p. 369-389.

- Este era un paso tremendo que no fue comprendido por algunas personas honestas y que significó para ellos una ruptura con la Revolución Cubana, a pesar que bien temprano, a la altura de 1961 se definió el carácter socialista de la Revolución y se tomaron medidas en el orden económico que se correspondían con el socialismo. Para los que buscan una explicación a la naturaleza de la educación y por supuesto de la pedagogía cubana actuales es imprescindible acercarse a la interpretación que Armando Hart Dávalos brinda de este fenómeno.
- *“En la tercera década de la presente centuria, en virtud de una determinada composición social, del crecimiento de la clase obrera, de la existencia del imperialismo y de su evolución de las ideas políticas, se produce un enlace singular entre las ideas de libertad y democracia y el pensamiento socialista, y entre nación e internacionalismo socialista, pensamiento socialista, y entre nación e internacionalismo socialista, como no ha tenido lugar, de esa forma, en otras culturas. Esto tiene un profundo significado en la fundación por Mella y Baliño de nuestro Primer Partido Comunista. La combinación del ideario revolucionario de la nación cubana con los principios internacionalistas del marxismo-leninismo alcanzan un dinamismo superior con la hazaña histórica que los cubanos hemos realizado, bajo la inspiración y guía de Fidel, en los últimos 35 años.*
- *Esta síntesis se convierte en un elemento sustancial de nuestra cultura política, a partir de la cual debemos desarrollar la búsqueda de nuestras ideas filosóficas, la investigación cultural, los métodos de promoción artística y los estilos de enseñanza. Es decir, nuestra pedagogía, el sentido ético de nuestra sociedad, la interpretación del carácter y la naturaleza del cubano, su idiosincrasia y su cultura (...)”*⁵
- Llama la atención en el texto de Armando Hart que la búsqueda de nuestra pedagogía está vinculada al desarrollo filosófico, la investigación cultural, el

⁵ Armando Hart. Cultura e identidad nacional. Ministerio de Cultura. La Habana, 1989, p. 20

sentido ético de la sociedad y la naturaleza e idiosincrasia del hombre cubano. Habría que agregar que el impacto de la Revolución Cubana en la realidad socioeconómica e ideopolítica ha sido de tal magnitud que ha removido no solo todas las estructuras de la sociedad sino que el estudio del fenómeno educativo no puede ser estudiado solo a partir de los métodos convencionales de investigación sino que la intelección de ese problema necesariamente ha de asumir las vías propias de la creación cultural y espiritual.

2. La búsqueda en las raíces de la historia de la educación de una pedagogía liberadora de la mente y sembradora de conciencias:

- Poseer un sistema de referencias teóricas: filosóficas, sociológicas y psicológicas como brújula orientadora para no perder el rumbo en las conceptualizaciones propiamente pedagógicas.⁶

La pedagogía cubana posee un sistema de referencias teóricas forjado por las firmes tradiciones patrióticas y revolucionarias, sembradas en nuestro suelo desde Félix Varela hasta José Martí y desde Enrique José Varona y Julio Antonio Mella hasta Frank País y Ernesto Che Guevara.

La concepción que manejaron nuestros libertadores del pensamiento:

- Félix Varela(1788-1853) abre una línea de pensamiento, de eticidad, de acción, que devendría consustancial con el ser, la psicología y la historia nacionales.⁷

La primera acción importante de Varela es la liberación del pensamiento cubano de las ataduras de la Edad Media tardía. Situar

⁶ ¿Qué características debería tener la pedagogía? Artículo: La pedagogía como ciencia. En compendio de Pedagogía. Ob. cit. p.32.

⁷ Oscar Loyola: Una época, una isla, un patriota, un sacerdote. En Dos siglos de pensamiento de liberación cubano. La Habana, 2003, p. 21.

el concepto de naturaleza como el objetivo y definición de la ciencia y el pensamiento: el estudio de la naturaleza de las cosas.

Su segunda gran tarea: fundamentar el pensamiento de la liberación: la necesidad de crear un pensamiento nuevo desde realidades diferentes.⁸

La filosofía de la liberación que es inseparable de todas las ramas del conocimiento científico y humanista:

a) un método para conocer: el método electivo que es inseparable de la filosofía de la liberación

b) la pedagogía liberadora de la mente y sembradora de conciencia que enseñe no solo lo que debemos conocer sino lo que debemos hacer

c) ética para enfrentar la vida: inculcarla desde la cuna, en el hogar, en la escuela, en la sociedad.⁹

□ José de la Luz y Caballero (1800-1862), denominado el educador cubano por excelencia, fue uno de los hombres que más influencia ejerció en la generación de jóvenes que fueron sus alumnos: lo que evidencia que su pensamiento estaba a tono con las necesidades y aspiraciones de los hombres que iniciarían la lucha por la independencia nacional:

a) fue un ejemplo de honestidad y virtudes ciudadanas lo que inspiró a sus alumnos: educó mediante el ejemplo

b) defensor de los valores humanos más altos, instituyó vías y métodos para su formación y desarrollo; en su concepción se destaca el papel

⁸ Eduardo Torres Cuevas: *Ibídem*, p. 35-36.

⁹ Torres Cuevas, *Ibídem*, p.37.

que le otorga a la educación moral en la formación de la juventud

c) rompió con el esquematismo y formalismo de la docencia escolástica: perfeccionó el método explicativo y lo extendió a la docencia nacional

d) fue de los primeros cubanos en plantear la necesidad de otorgar a la pedagogía un fundamento teórico y metodológico general de carácter científico

e) sustentó teóricamente y promovió con la creación del Colegio de Carragao la necesidad de convertir la escuela en la institución social idónea para la formación de las nuevas generaciones de cubanos.

Sus trabajos acerca de la educación, la dirección y organización de escuelas, los métodos de enseñanza, los exámenes, los servicios educacionales a toda la población y sus proyectos de reforma de la enseñanza y de la formación de maestros lo sitúan como uno de los padres fundadores de la educación y la pedagogía cubana.

- Para José Martí(1853-1895), el hombre es la fuerza viva, genuina y creadora con que cuenta la sociedad. La concepción martiana sobre educación resalta por su amplitud, pero en esencia reconoce que la educación de los hombres es la forma futura de los pueblos. De su grado de educación dependerá el porvenir del propio conglomerado humano.

Esta educación no se logra con la pura enseñanza, no es un acto de transformación instantánea, sino que constituye un proceso de participación vital, de despertar de conciencias, de desatar las fuerzas internas del hombre e impulsar su alma para que se encuentre a sí misma, de orientar su atención y voluntad hacia un propósito noble donde vuelque toda su fuerza de creencia y de amor:

“el amor es la clave del conocimiento, no hay conocimiento sin participación”¹⁰.

En Nuestra América descubrió la naturaleza de aquel hombre “desfigurado por los prejuicios”, moldeado por una educación que ha desterrado de sus almas las fuerzas que los hacen vivir: “la dignidad, la libertad, el valor”¹¹. Reclama para estos hombres una educación nueva, que él llama educación natural, “una vía para revelar a los hombres su propia naturaleza”¹²; para rescatar la autonomía espiritual que como de ancestros emana de cada americano y cubano, sus inagotables riquezas espirituales inexploradas por una escuela y pedagogía retórica, normativa, preceptiva y no creativa; enrumbar su formación hacia la conquista definitiva de la dignidad plena del hombre, educarlo en el hábito de trabajar con sus manos y pensar por sí propio y en el ejercicio íntegro de sí que es el respeto al ejercicio íntegro de los demás.

Consciente de que la educación es uno de los fundamentos de su gran obra de libertad e independencia de Cuba y de emancipación económica y política de A. Latina planteó con claridad en qué consistía el deber ineludible de la educación de nuestro pueblo: “(...) conformarle a su tiempo sin desviarle de la grandiosa y final tendencia humana. Que el hombre viva en analogía con el universo y con su época”¹³

□ Enrique José Varona(1849-1933) plantea con claridad “La pedagogía de un pueblo tiene su raíz, es reflejo de su filosofía fundamental”¹⁴.

¹⁰ Cintio Vitier: Martí, el heredero, el agonista, el guía. Educación, No. 82, 1994, p. 59

¹¹ J. Martí. OC, t. 19, p. 85.

¹² J. Martí: OC, t.8, p. 289.

¹³ J. Martí: OC, t. 9, p. 427-430.

¹⁴ José Ferrer Canales. Imagen de Varona. Universidad de Oriente, 1964, p. 171.

Es orientador cuando declara: “(...) desde la escuela a la Universidad, el propósito y el deber de los profesores se concentra en formar hombres. Hombres que se sientan capaces de actuar frente a la naturaleza, para sacar de ella las utilidades que le permitan vivir y desarrollarse; que se sientan solidarios de sus coasociados, para concurrir con ellos a la grandiosa empresa de hacer mejor, más bella y noble la condición humana”¹⁵.

□ Ramiro Guerra Sánchez (1880-1970), en enero de 1912 dio a conocer su esclarecedor trabajo “Los principios de una pedagogía cubana”. De entrada el autor se plantea un problema: ¿Qué se entiende por pedagogía cubana? Y le da una respuesta concluyente: “(...) al concepto de educación que en diversas épocas han tenido los cubanos, a su modo de apreciar los problemas educacionales del país, a los medios ideados para resolverlos, el ideal de educación que en cada época han concebido y han intentado realizar(...)”¹⁶.

Consecuente con esta concepción de la pedagogía, plantea en dos trabajos esenciales de la historia de la pedagogía cubana, cómo abordar los problemas educacionales del país. Me refiero a *Fines de la educación nacional*, que fue publicado en 1917, por encargo de la Sociedad de Estudios Pedagógicos. En este primer trabajo Ramiro Guerra reafirma el papel que desempeña “nuestra historia” en la necesaria unidad del pueblo cubano, dividida por intereses económicos, políticos y étnicos: “unidad psicológica en el campo del pensamiento y de la sensibilidad moral”. También expone como el problema fundamental de la generación presente es consolidar la independencia, la libertad y la paz interior, para ello “la escuela nacional debe cooperar a la resolución de dicho problema (...) mediante la preparación profesional indispensable para subvenir a las

¹⁵ A. M Aguayo. Tres grandes educadores cubanos. La Habana, 1937, p. 17

¹⁶ Ramiro Guerra. La defensa nacional y la escuela. La Habana, 1923, p. 37.

necesidades de una vida que se desenvuelva en un plano superior de civilización”¹⁷.

Aquí se vislumbra el alcance que le confiere a la pedagogía, más allá de los límites puramente escolares. El otro trabajo *Un programa de acción pedagógica*, publicado alrededor de esta misma época, bajo los auspicios de la Asociación Pedagógica Universitaria, consta de 19 puntos: la necesidad de escuelas de enseñanza general suficientes para que sirva de base a la prosperidad económica del país, la creación de escuelas vocacionales nocturnas, escuelas rurales consolidadas, la elevación del nivel del magisterio, la especialización de los inspectores escolares, etc.

Estos trabajos y otros más breves, revelan en este educador una visión avanzada de la educación como fenómeno social que se aproxima al enfoque del materialismo histórico, también que la educación es un proceso de socialización, tanto más fecundo cuanto mayor logra su objetivo. Insistió con argumentos en la estrecha vinculación entre educación, desarrollo y defensa ideológica de la nacionalidad.

3. De las realizaciones prácticas a la elaboración teórica

- Conocimiento sólido de la realidad del hombre y de la sociedad.
- Empleo de la práctica pedagógica que enriquecen los postulados teóricos

Cuando se hace un recorrido por las experiencias y realizaciones educacionales más significativas desde el siglo XIX hasta el cambio educativo que hoy vivimos es posible percatarse que las mismas abarcan un amplio espectro educacional, que hay una continuidad en sus propósitos de mejoramiento humano

¹⁷ Ramiro Guerra. Fines de la educación nacional. La Habana, 1917, p. 22-24

en pos de los más altos fines sociales y necesidades del pueblo cubano, que se complementan y enriquecen con el tiempo.

- ✓ Seminario de San Carlos y San Ambrosio: verdadero semillero del pensamiento pedagógico cubano
- ✓ Sección de Educación de la Sociedad Patriótica de La Habana (SEAP): impulsando iniciativas, proyectos, debates, creando la inspección escolar, el censo escolar, la organización escolar
- ✓ Las escuelitas de amigos y amigas: primero centros –rudimentarios- de educación popular
- ✓ El movimiento de colegios privados cubanos del siglo XIX generadores de una educación para el patriotismo y renovadores de la pedagogía; creación de escuelas para los hijos de cubanos acomodados.
- ✓ La experiencia de Rafael Morales y González (Moralitos)(1845-1872) de fundar escuelas nocturnas para artesanos y obreros en barrios de La Habana
- ✓ Las escuelitas de la retaguardia mambisa en la Guerra de los Diez Años (1868-1878) y en la guerra de 1895: La cartilla para alfabetizar de Moralitos y de Fajardo Ortiz. La ley de Instrucción Pública de 1869
- ✓ Labor docente de José Martí en España, Guatemala, La Habana, Venezuela y Nueva York.
- ✓ El movimiento de las escuelas racionalista y la enseñanza llevada a cabo entre los obreros y familiares
- ✓ El I congreso Nacional de Estudiantes y la fundación de la Federación Estudiantil Universitaria, el movimiento por la reforma universitaria y la fundación de la Universidad Popular “José Martí”. Papel destacado de Julio Antonio Mella.

- ✓ La creación de escuelas para campesinos de las Asociaciones de Campesinos y la creación de escuelas para obreros por los Sindicatos y Federaciones obreras.
- ✓ Producción de educadores que se esforzaron por mantener en alto las raíces nacionales de la pedagogía cubana: presentación de proyectos de ley relacionadas con la educación y la escuela en el Congreso de la República, creación de asociaciones de profesionales de la educación, publicación de textos escolares y revistas pedagógicas, discusión de proyectos de reforma educacional, realización de eventos educacionales.
- ✓ La reforma educacional en el Programa de “Joven Cuba”
- ✓ El papel de los maestros comunistas por una escuela cubana, democrática y progresista.
- ✓ El Congreso Nacional de Estudiantes de 1939 que plantea el concepto de nacionalización de la enseñanza.
- ✓ La Constitución de 1940: artículos relacionado con la educación y la escuela que lograron plasmar los intereses de amplio sectores de la población, conquista alcanzada por la unión de las fuerzas democráticas y progresistas representadas en la Asamblea Constituyente.
- ✓ Significación para la educación y la pedagogía de las luchas del movimiento educacional “Por la Escuela Cubana en Cuba Libre”
- ✓ El contenido acerca de la educación y la escuela en “La Historia me Absolverá”
- ✓ La Prisión Fecunda: necesidad de educar al hombre conjuntamente con la lucha por el triunfo de la Revolución.
- ✓ Fundación de las primeras aulas en las zonas liberadas de la lucha insurreccional en la Sierra Maestra.

- ✓ Organización del Departamento de Educación y la Campaña Educativa del II Frente Oriental “Frank País”

4. En la búsqueda de la esencia de nuestra pedagogía

Armando Hart Dávalos, primer Ministro de Educación en la Revolución Cubana, fue el artífice en realizar la síntesis de las tradiciones pedagógicas cubanas heredadas desde el siglo XiX y primera mitad del XX con los principios revolucionarios que aportaba la revolución triunfante. El resultado en la práctica son las transformaciones revolucionarias de la educación y la creación de organismo e instituciones de nuevo corte como sostén y pivote de la política educacional que se instauró a partir del 1° de enero de 1959.

Sus análisis y valoraciones de la obra educacional de educadores cubanos y su interrelación con el proceso que se ponía en marcha sirven de pauta para interpretar la naturaleza y alcance de la pedagogía cubana.

- Existe una historia de la pedagogía y de la educación cubanas que nace con Varela, que se expresa con Luz y Caballero, que se revela con Mendive, que se enriquece con Martí y que se concreta con Enrique José Varona. A esa pedagogía hay que volver como la única fórmula de alcanzar una pedagogía comunista.¹⁸
- La tradición cultural cubana está estrechamente vinculada a la tradición política cubana. (...) solo con el fortalecimiento de esa tradición cultural, política, jurídica, el socialismo en Cuba puede resistir las embestidas criminales de la civilización pragmática, devastadora y avasalladora del imperialismo yanqui (...) se trata de un problema político muy concreto. La defensa de esa tradición es lo que nos permitirá

¹⁸ Armando Hart. F. Varela: el que nos enseñó a pensar. Ministerio de Cultura. La Habana, 1988, p. 15.

la unidad necesaria para hoy y, sobre todo, para las generaciones venideras.¹⁹

- Martí fue un extraordinario renovador en la política, un profundo pensador en la pedagogía y en la educación y un renovador en la literatura. Ahí debe estar la esencia de nuestra pedagogía: en la formación de un hombre capaz de actuar, de sentir, de pensar, de interpretar y de proponerse lo nuevo.²⁰

- La primera cosa que nosotros tenemos que plantearnos es que la educación y la pedagogía han de tener una orientación política, para poder ser educación, para poder ser pedagogía.

(...) no hay pedagogía sana donde no hay orientación política.²¹

- Los fines de nuestra educación revolucionaria son los que se desprenden del desarrollo de la historia, los del pensamiento de la humanidad en los últimos tiempos, los que se desprenden de las investigaciones científicas en el campo de las ciencias sociales...²²

¹⁹ _____ Roig de Leuchsenring, promotor de la cultura del antiimperialismo. Ministerio de Cultura. La Habana, 111989, pp. 13 y 17

²⁰ _____ El objetivo básico de la educación es la cultura. Ministerio de Cultura. La Habana, 1990, p. 13

²¹ _____ Universidad Popular. Sexto Ciclo. Educación y Revolución. La Habana, 1961, p. 25 y 26

²² A. Hart. *Ibidem*, p. 26

5. El Proyecto educacional de la Revolución Cubana

La pedagogía ha de estar vinculada a un proyecto político social determinado históricamente

La pedagogía cubana está vinculada aun proyecto político social determinado históricamente: el proyecto político revolucionario que tuvo su inicio con la Guerra de Independencia en 1868 y continúa hasta hoy (los cien años de lucha).

1. La pedagogía cubana le dio respuesta en su momento histórico a los problemas que confrontaba la educación cubana, tanto en lo teórico como en lo practico:

- Siglo XIX: frente a una educación dogmática, retórica e idealista sustentada en la filosofía medieval del escolasticismo, surge una pedagogía moderna, racionalista, basada en el empirismo y la ilustración.
- La escuela cubana. -los colegios privados cubanos para los hijos de criollos ricos- asumen la didáctica moderna de la explicación, la intuición y el objetivismo, e introducen materias nuevas para el desarrollo científico y mercantil.

Durante las guerras de independencia, la escuela mambisa –para los hijos de los combatientes- aplica la educación para el patriotismo, la vinculación del aprendizaje intelectual y político, y la utilización de métodos y medios revolucionarios como la cartilla para alfabetizar y la lectura en voz alta de la prensa revolucionaria.

En la República Neocolonial frente a la penetración del instrumentalismo, el pragmatismo de corte deweyano y el behaviorismo norteamericano, la pedagogía cubana recurría al reconocimiento de los valores, el patriotismo y la enseñanza de la historia, la defensa de la enseñanza laica; el papel de los colegios de educadores cubanos frente a los colegios privados de corte norteamericano y los grandes colegios religiosos de influencia franquista; la vinculación del maestro a las luchas políticas y su hermanamiento con los otros sectores oprimidos:

campesinos, obreros y estudiantes convierten al maestro en educadores de la resistencia y la lucha.

- El racionalismo anticlerical y el anarquismo son superados por la influencia del marxismo en lo más avanzado del pensamiento pedagógico cubano. La reconquista del pensamiento martiano y su interpretación a la luz de pedagogía cubana abren el camino para el triunfo de la generación del centenario . José Martí se convierte en guía y base en la formación de las nuevas generaciones al triunfo de la Revolución cubana.
- La Revolución cubana inaugura una nueva política educacional vinculada al desarrollo socioeconómico e ideopolítico del país.- Las grandes transformaciones revolucionarias de la educación y la escuela se corresponden con la dinámica de las transformaciones en los otros sectores claves de la vida.
 - La pedagogía lucha contra rezagos de diversos corte y tras un período de seguimiento a corrientes provenientes de Europa retoma su inicial autoctonía hasta definir su verdadera naturaleza y alcance.
 - La pedagogía trasciende los marcos de la escuela y penetra en los otros sectores de la sociedad, se enriquece con sus experiencias y brinda datos para una interpretación de ciencia social de gran magnitud y alcance que está a punto lograr su unidad conceptual.
 - Por primera vez en el país -posiblemente en la historia- la pedagogía forma parte del arte y ciencias política como una de sus armas más poderosa porque está dirigida a la concepción, organización y dirección de las nuevas generaciones.

2. La pedagogía cubana incorpora lo más avanzado del pensamiento filosófico y pedagógico universal de su momento histórico, pero se esfuerza por darle una interpretación a la luz de las condiciones nacionales.

3. Cada educador cubano hizo su aporte al desarrollo de conceptos fundamentales: educación y formación, instrucción, enseñanza; a disciplinas que integran las ciencias pedagógicas: filosofía de la educación, teoría pedagógica, teoría de la enseñanza, entre otros aspectos.

4. Los presupuestos teóricos y metodológicos que establecieron o propusieron tales educadores acerca de la formación del individuo transita por el reconocimiento de altos valores sociales y muestran la unidad conceptual, la continuidad y enriquecimiento de un pensamiento pedagógico cada vez más orientado al progreso social.

5. El pensamiento pedagógico cubano está estrechamente vinculado al movimiento de liberación nacional.

CONCLUSIONES

- ⊕ Cuando estamos cruzando los primeros peldaños del siglo XXI, Cuba puede mostrar con sano orgullo al mundo el resultado de su desarrollo cultural. Hay un patrimonio reconocible en el campo de las ciencias y la técnica y la formación de científicos; en el terreno de la creación artística y al promoción de artistas en las más diversas manifestaciones, en la edición de libros y la aparición de nuevos autores, la formación de atletas de alto rendimiento y la promoción de centenares de deportistas que han inscrito sus nombres entre los mejores del mundo, así como en otros campos del saber human. Esto es una muestra de los logros alcanzados y de las posibilidades enormes de continuar desarrollando la ciencia, la técnica, el arte, la cultura en general.
- ⊕ Estas generaciones de cubanos han sido formados por la educación cubana a partir del triunfo del 1° de enero de 1959, siguiendo una determinada estrategia, persiguiendo objetivos muy precisos con formas de organización, métodos y estilos de educación y trabajo, metodologías y técnicas generados en el país, en escuelas, academias, talleres, estudios, aulas y laboratorios cubanos. En el conjunto de estos procesos formativos en el conglomerado de educadores que han sido portadores de esos métodos está las claves para interpretar, identificar, reconocer, en fin, comprender la naturaleza y alcance de la pedagogía cubana.

BIBLIOGRAFÍA

1. Chávez Rodríguez, Justo et al: La pedagogía como ciencia. En Compendio de Pedagogía. Pueblo y Educación. La Habana, 1975.
2. Ferrer Canals, José. Imagen de Varona. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, 1964
3. Hart Dávalos, Armando. Cultura e Identidad Nacional. Ministerio de Cultura. La Habana, 1989.
4. _____ Universidad Popular. Sexto ciclo. Educación y Revolución. La Habana, 1961
5. _____ F. Varela: el que nos enseñó pensar. Ministerio de Cultura. La Habana, 1988.
6. _____ Roig de Leuchsenring, promotor de la cultura del antiimperialista. Ministerio de Cultura. La Habana, 1989.
7. _____ El objetivo básico de la educación es la cultura. Ministerio de Cultura. La Habana, 1990.
8. Martí, José. Obras Completas. La Habana, 1975.
9. Suchodolski, Bogdan. Teoría marxista de la educación. Pueblo y Educación, La Habana, 1974.
10. Tesis y Resoluciones. I Congreso del PCC. La Habana, 1975
11. Torres Cuevas, Eduardo. Dos siglos de pensamiento de liberación cubano. La Habana, 2003.
12. Vitier, Cintio. Martí el agonista, el guía. En Educación, No. 82, 1994.

ISBN 959-18-0069-X



9 789591 800695