

GUÍA DE LECTURA PARA “**ENSEÑAR Y APRENDER ORTOGRAFÍA**”,  
del Dr C. Osvaldo Balmaseda Neyra.

DrC. Ana María Abello Cruz

Para acercarnos a este actualizado libro del acucioso investigador que es Osvaldo Balmaseda y para localizar fácilmente sus elementos esenciales, ha sido creado esta guía-resumen, que consideramos puede ser útil. El título fue publicado por la Editora Pueblo y Educación en el año 2001 y al año siguiente se reeditó.

Esta amena e instructiva obra cuenta con la siguiente estructura externa:

- **Primera Parte:** Ortografía y escuela  
Capítulo 1: La ortografía española (páginas 3 a 25).  
Capítulo 2: La ortografía en la escuela (páginas 26 a 46).  
Capítulo 3: La enseñanza de la Ortografía (páginas 47 a 107).
- **Segunda Parte:** Compendio de Ortografía  
Capítulo 4: La ortografía académica (páginas 109 a 132).
- **Bibliografía** (páginas 133 a 135).
- **Anexos** (páginas 136 a 138).

Se destaca a continuación lo más significativo de cada uno de los elementos estructurales antes precisados.

### **Capítulo 1: La ortografía española**

Página 10: Atributos de la ortografía.

Página 15: Ilustración de las reformas extrema y moderada de Galadí-Enríquez.

Páginas 16 a 22: El sistema de la ortografía española.

17 a 19: Ortografía de la letra.

19 a 22: Ortografía del acento:

- Reglas generales de acentuación.
- Tilde diacrítica.
- Vocablos compuestos (fundidos en una sola palabra y unidos por un guión).
- Innovación con respecto a la acentuación de las formas verbales.
- Mayúsculas.
- Otros asuntos de interés ortográfico.

Páginas 22 a 25: El trabajo de la Real Academia Española como institución reguladora de la ortografía del idioma.

- 1713: su fundación.
- 1870: se aprueba la fundación de academias para colaborar con la Real Academia Española.

- Página 24: relación de estas academias.

## Capítulo 2: La ortografía en la escuela

Páginas 26 a 34: Problemas que enfrenta la enseñanza de la ortografía en la escuela.

26: Grupo de problemas de la ortografía en sí.

27: Grupo de problemas de los alumnos (clasificación de estos según Gaddes).

28 a 34: Etapas de la enseñanza de la ortografía:

28: tradicional o empírica.

31: sensorial o intuitiva.

33: activa o sociolingüística.

Páginas 34 a 40: Relación entre la ortografía y el resto de los componentes de la asignatura:

35: con el análisis gramatical.

37: con la expresión oral y escrita.

39: con la lectura.

Páginas 40 a 46: Trabajo con vocabularios ortográficos.

45: procedimiento recomendado por el autor.

## Capítulo 3: La enseñanza de la Ortografía

Páginas 47 a 50: Los **objetivos** de la ortografía escolar.

48: niveles para clasificar los objetivos.

49: objetivos formulados como tareas docentes.

49 y 50: objetivos formulados en función de la habilidad.

Páginas 50 a 67: El **contenido**.

52 a 67: Direcciones ortográficas:

- Fonético-grafemática (52 a 56)
- Normativa (56 a 60): reglas sin excepción (56) y reglas con pocas excepciones (59).
- Histórico-etimológica (60 y 61).
- Morfológica (61 a 64).
- Analógico-contrastiva (64).

Páginas 67 a 77: **Métodos** para la enseñanza de la ortografía.

a) de carácter sensorial (68):

- viso-motor: la copia (68).
- audio-motor: el dictado (70).

b) viso-audio-gnósico-motor (71).

c) de carácter reproductivo: las reglas ortográficas (72).

d) de análisis lingüístico:

- el deletreo (73).
- la cacografía (73).
- el deslinde de palabras: sonoro, gráfico, semántico, idiomático y gramatical (73 y 74).

e) otros métodos (74):

- el trabajo independiente: de familiarización y para la ejercitación.
- métodos heurísticos o problémicos.

Páginas 78 a 88: **Evaluación.**

79: formas de control ortográfico.

87: consonantes problemas ante vocal.

88 a 95: clasificación de errores ortográficos o disortografías.

- la de Balmaseda (90 a 92).
- posibles causas de los errores (92).
- escala por niveles (92 y 93).

Páginas 95 a 99: **Medios** y formas para la enseñanza ortográfica:

95: murales y perfiles ortográficos.

96: tarjetas.

97: modernas tecnologías de la información.

98: formas.

Páginas 99 a 107: La **ejercitación** ortográfica:

100: principios didácticos para hacer dinámica la ejercitación ortográfica.

101: recomendaciones para lograr una ejercitación ortográfica eficiente.

102: clasificación de los ejercicios ortográficos:

- a) por la finalidad: de familiarización, preparatorios, de fijación o consolidación y de control (102).
- b) por la complejidad: reproductivos, asociativos y referativos; activos, productivos y heurísticos o problémicos (102 a 104).
- c) Por la manifestación externa: copia - 104 (directa, indirecta y productiva); dictado – 105 (visual, oral y visual, explicativo, autodictado, selectivo, otros); ejercicios de reglas; cacográficos; lúdicos (107).

#### **Capítulo 4: La ortografía académica**

Páginas 111 a 129: Acentuación (111), mayúsculas (116), signos de puntuación (118), división de palabras al final del renglón (124), diferentes letras (125).

Páginas 129 y 130: Ortografía de neologismos y extranjerismos castellanizados por la Real Academia Española.

Páginas 131 y 132: Innovaciones ortográficas: alternancias y simplificaciones.

#### **Anexos**

Página 136: Palabras con frecuencia de error ortográfico en muchos alumnos de la enseñanza media.

Página 137: Listado de voces terminadas en –sión y –xión.